

Alain Riccaldi

Project Cross-Athlete

**Programmazione avanzata
per competitors**

Sommario

Dichiarazione liberatoria	3
Presentazione -di Andrea Biasci.....	5
Prefazione	7
<i>Perché questo libro?</i>	<i>7</i>
Una definizione di “Cross Athlete”	9
<i>Dal Circuit Training “old school” al famigerato WOD</i>	<i>10</i>
Concetti avanzati... di base!	13
<i>I principali domini negli sport ibridi e di resistenza multimodale</i>	<i>13</i>
<i>weightlifting (Pesistica)</i>	<i>13</i>
Maximal Power	13
Submaximal Power endurance.....	14
Power endurance.....	14
Speed-Strength endurance	14
<i>Strength (Forza)</i>	<i>14</i>
Maximal Strength.....	15
Submaximal Strength endurance.....	15
Strength endurance	15
<i>gymnastics (Ginnastica).....</i>	<i>15</i>
Strength endurance	15
Power endurance o Speed Strength endurance	16
<i>endurance (resistenza).....</i>	<i>16</i>
Aerobic Capacity (Cardiac Output)	16
Aerobic Capacity (Anaerobic Threshold).....	17
Aerobic Power	17



<i>Anaerobic Lactic endurance (Lactic Power & Lactic Capacity)</i>	17
<i>Sport Specific Preparation (Preparazione Sport-Specifica)</i>	17
Work Capacity	17
Workload tolerance	18
<i>I sistemi energetici</i>	18
<i>Bioenergetica di base</i>	19
L'energia	19
I substrati energetici	20
La classificazione dei sistemi energetici.....	22
Il sistema energetico anaerobico alattacido	23
Il sistema energetico anaerobico lattacido.....	25
Acido lattico e lattato	25
Il sistema energetico aerobico	28
Il potenziale di produzione energetica.....	30
La deplezione e il ripristino dei substrati energetici	32
<i>Gli adattamenti negli sport ibridi e di resistenza multimodale.</i>	33
Adattamenti nell'allenamento contro resistenze	33
Adattamenti nell'allenamento di resistenza	34
Adattamenti nell'allenamento simultaneo	36
<i>Il principio di minima interferenza e la specificità dello sport.</i>	36
<i>La fatica</i>	37
La fatica periferica.....	37
La fatica centrale	38
Overreaching e overtraining.....	38
Gli indicatori della fatica	39
<i>La gerarchia dei movimenti</i>	44
Movimenti di Classe I	46
Movimenti di classe II	46
Movimenti di classe III.....	47
Movimenti di tipo grind e movimenti esplosivi	47
Periodizzazione e programmazione	49
<i>Concetti e principi di base nella periodizzazione</i>	50
La "GAS"	50
La teoria della supercompensazione secondo il modello One Factor	50
La teoria della supercompensazione secondo il modello Dual Factor	52
<i>La Periodizzazione</i>	53
Periodizzazione sequenziale.....	53
Periodizzazione parallela	54
Periodizzazione coniugata in sequenza	55
Periodizzazione ibrida coniugata in sequenza	56
<i>La Programmazione</i>	58



Il nanociclo	59
Il microciclo	63
Il picco di forma dell'atleta (athlete's peak form)	66
Il mesociclo	66
Il macrociclo	74
Macrociclo di <i>off-season</i>	75
Macrociclo di <i>pre-season</i>	78
Il macrociclo di <i>in-season</i>	82
L'atleta professionista dei Games e l'atleta amatoriale multi-evento	85
 weightlifting	 Errore. Il segnalibro non è definito.
<i>La potenza</i>	<i>87</i>
<i>L'importanza del weightlifting</i>	<i>89</i>
<i>weightlifting: alterazioni sport-specifiche della tecnica</i>	<i>89</i>
<i>Touch n'go: sì o no?</i>	<i>90</i>
<i>Mezzi per allenare il weightlifting</i>	<i>92</i>
Squat Snatch e Clean & Jerk	92
Hang Squat Snatch e Hang Squat Clean	97
Power Snatch, Power Clean, Hang Power Snatch e Hang Power Clean	100
Snatch Pull, Snatch High Pull, Clean Pull e Clean High Pull	100
Drop Snatch, Snatch Balance, Tall Snatch, Tall Clean, Muscle Snatch e Muscle Clean	100
Snatch from Block e Clean from Block	102
Thruster	103
Overhead Squat, Push/Split Jerk, STOH	104
Broad Jump, Plyo Jump, Hurdles Jump e Monostructural Sprint	104
<i>Metodi per allenare la potenza</i>	<i>107</i>
Intensità	107
Volume	107
Frequenza	108
<i>Le progressioni</i>	<i>108</i>
Adaptation/Consistency Block (Blocco di Adattamento/Consistenza)	109
Volume/Accumulation Block (Blocco di Volume/Accumulo)	110
Intensification/Peaking Block (Blocco di Intensificazione/Trasformazione)	110
<i>I metodi convenzionali</i>	<i>111</i>
Il metodo Building Sets	111
Il metodo Top Set & Back Off Sets	111
Il metodo Sets Across	112
<i>Il metodo EMOM</i>	<i>115</i>
<i>Il metodo Time Limit Top Set</i>	<i>116</i>
<i>Submaximal Power endurance</i>	<i>116</i>
Metodi per allenare la Submaximal Power endurance	116



Il metodo Speed Ladder	119
Il metodo Pyramid Incremental Ladder	119
Il metodo Lactic Power/Capacity Interval Method	120
Il metodo Timed Sets.....	121
<i>Il metodo AMRAP</i>	121
<i>Power endurance e Speed-Strength endurance: concetti avanzati.....</i>	122
Metodi per allenare la Power endurance e la Speed-Strength endurance.....	123
Il metodo Timed Sets.....	123
Il metodo AMRAP.....	123
Il metodo Death By	124
Strength.....	125
<i>La forza.....</i>	125
Forza assoluta e forza relativa	126
<i>La forza massimale non migliora la forza resistente</i>	126
<i>L'importanza della forza resistente submassimale.....</i>	127
<i>L'ipertrofia negli sport ibridi e di resistenza multimodale</i>	127
<i>Mezzi per allenare la forza</i>	129
Back Squat e Front Squat.....	129
Bench Press, Push Press e Shoulder Press	133
Deadlift	137
Stiff-Legged Deadlift, Romanian Deadlift e Goodmorning.....	140
Sumo Deadlift High Pull, Bent Over Row e Pendlay Row.....	143
Barbell Walking Lunge	146
Axe Bar Movements, Tyre Flip, Atlas Stone Shouldering, ecc.....	147
Esercizi accessori (accessory movements)	148
<i>Metodi per allenare la forza</i>	149
Intensità	149
Volume.....	149
Frequenza	150
<i>Le progressioni</i>	151
Adaptation/Hypertrophy Block (Blocco di Adattamento/Iperetrofia)	152
Volume/Accumulation Block (Blocco di Volume/Accumulo)	152
Intensification/Peaking Block (Blocco di Intensificazione/Trasformazione).....	152
<i>Il metodo convenzionale</i>	153
<i>Il metodo di autoregolazione basato sull'RPE</i>	154
La serie a carico target.....	155
Le serie a carico di back off	156
<i>Il metodo di autoregolazione di Prilepin.....</i>	166
<i>Il metodo EMOM.....</i>	173



<i>Submaximal Strength endurance</i>	175
Metodi per allenare la Submaximal Strength endurance	176
Il metodo Lactic Power/Capacity Interval Method	176
Il metodo <i>Timed Sets</i>	176
<i>Il metodo AMRAP</i>	177
<i>Il metodo Max effort</i>	177
gymnastic	Errore. Il segnalibro non è definito.
<i>La "ginnastica" negli sport ibridi e di resistenza multimodale</i>	179
Movimenti sport-specifici di ginnastica e <i>kipping</i>	180
Forza	180
Abilità (<i>skill</i>)	182
Resistenza	182
La Strength endurance	183
La Power endurance	183
<i>Mezzi per allenare la ginnastica</i>	184
Kipping Pull Up e Kipping C2B Pull Up	186
Strict Pull Up e Strict C2B Pull Up	190
Kipping Bar Muscle Up e Strict Bar Muscle Up	193
Kipping Ring Muscle Up e Strict Ring Muscle Up	193
Rope Climb, Legless Rope Climb, L-Sit Rope Climb e Rope Pull	199
Strict Chin Up, Strict C2B Chin Up, L Pull Up ed L Chin Up	202
Kipping Handstand Push Up e Kipping Deficit Handstand Push Up	203
Strict Handstand Push Up e Strict Deficit Handstand Push Up	206
Strict Chest to Wall Handstand Push Up	207
Ring Handstand Push Up	207
Kipping Ring Dip e Strict Ring Dip	208
Standard Push Up e Hand Release Push Up	211
Kipping Toes To Bar e Strict Toes To Bar	212
Windshield Wipers	214
GHD Sit Up	215
Parallettes L-Sit e Ring L-Sit	217
Hollow Hold, Hollow Rock e Toes To Bar Hold	217
Front Lever e Back Lever	218
Handstand Walk	220
Wall Climb	222
Pistol Squat	222
<i>Metodi per allenare la Strength endurance e la Power endurance</i>	225
Intensità	225
Volume	225
Frequenza	225
<i>Le progressioni</i>	225
Adaptation/Consistency Block (Blocco di Adattamento/Costanza)	226
Volume/Accumulation Block (Blocco di Volume/Accumulo)	226



Intensification/Peaking Block (Blocco di Intensificazione/Trasformazione)	227
<i>Il metodo EMOM</i>	227
Il Metodo Volume Accumulation	228
Il metodo Max Effort e Submaximal Effort	229
Il metodo <i>Ladder</i>	230
Il metodo Timed Sets	230
endurance	Errore. Il segnalibro non è definito.
<i>La capacità aerobica</i>	236
Soglia aerobica (aerobic threshold)	236
Gittata cardiaca (<i>cardiac output</i>)	237
Ipertrofia eccentrica	237
Ipertrofia concentrica	237
Soglia anaerobica/lattacida (anaerobic/lactate threshold)	238
La <i>clearance</i> del lattato	240
<i>La potenza aerobica</i>	240
VO _{2Max} (massimo consumo di ossigeno)	240
<i>Anaerobic Lactic endurance (Lactic Power e Lactic Capacity)</i>	242
<i>Lo sviluppo dei sistemi energetici negli sport ibridi e di resistenza multimodale</i>	242
<i>Mezzi per allenare la resistenza (endurance)</i>	244
Corsa	245
Row	245
AirDyne e Assault Bike	245
<i>Metodi per allenare la capacità aerobica e aumentare la gittata cardiaca</i>	246
Intensità	246
Volume	247
Frequenza	247
Il metodo LISS (Low Intensity Steady State)	247
Il metodo intervallato lungo (<i>Long Interval Method</i>)	247
<i>Metodi per allenare la capacità aerobica e alzare la soglia anaerobica</i>	249
Intensità	249
Volume	249
Frequenza	249
Il metodo MSS (Maximal Steady State)	249
Il metodo Tempo Run Interval	250
Il metodo Specific Lactate Threshold Interval	251
<i>Metodi per allenare la potenza aerobica</i>	252
Intensità	253
Volume	253
Frequenza	253
Il metodo Specific VO _{2Max} Interval	253
Il metodo 20/10 (Tabata) o VO _{2Max} Interval	254
Il metodo Multimodal VO _{2Max} Interval	255



Il metodo IWT Interval Weight Training	255
Metodi per allenare la Anaerobic Lactic endurance (Lactic Power & Lactic Capacity)	257
Intensità	257
Volume	257
Frequenza	257
Il metodo Lactic Power Interval	257
Il metodo Lactic Capacity Interval	258
Il metodo EMOM	258
La programmazione sport-specifica	261
<i>La work capacity.....</i>	262
<i>Concetti di variabilità sport-specifica</i>	264
<i>Principi di analisi sport-specifica</i>	265
Analisi delle limitazioni.....	266
Controllo delle limitazioni	266
Variabilità	266
<i>Strutturare scientificamente un WOD per un obiettivo specifico.....</i>	267
Scientific Scaling.....	267
Specific Movement Motor Pattern.....	268
Pacing (intensità e durata)	269
<i>Mezzi per l'allenamento sport-specifico</i>	270
Movimenti con il bilanciere	271
Movimenti della ginnastica.....	271
Movimenti con kettlebell e manubri	272
Movimenti monostrutturali	272
<i>Metodi per allenare la Work Capacity</i>	272
Il metodo EMOM.....	274
Il metodo Chipper	274
Il metodo AMRAP	275
Il metodo Running Clock	277
Il metodo Ladder/Countdown	277
Il metodo a Lactic-Aerobic Circuit	279
Il metodo Lactic Power/Capacity Circuit	279
Riscaldamento, defaticamento e recupero attivo	283
<i>Il riscaldamento di tipo Skill Volume Accumulation.....</i>	283
<i>PAP (Post Activation Potentiation)</i>	285
<i>Il riscaldamento WOD-specifico</i>	285
<i>Il defaticamento</i>	288
<i>Il recupero attivo</i>	290



La mobilità	291
<i>Shoulder Mobility.....</i>	293
<i>Hip Mobility.....</i>	293
<i>Back Mobility:</i>	293
<i>Wrist & Ankle Mobility.....</i>	293
Deloading e Tapering.....	295
<i>Come impostare un deloading</i>	296
weightlifting deloading	296
Strength deloading	296
gymnastics deloading.....	298
endurance deloading.....	298
<i>Come impostare un tapering.....</i>	299
La programmazione individuale e specifica	303
<i>Gli Athletes Levels.....</i>	303
Livello base - intermedio (<i>Scaled Athlete</i>)	303
Livello avanzato (High Profile Scaled Athlete/Low Profile RX Athlete).....	305
Livello esperto e livello di élite	306
<i>Il Master Athlete.....</i>	309
Considerazioni relative alle abilità fisiche	310
Considerazioni relative al volume.....	310
Considerazioni relative al riposo e al recupero.....	311
<i>Lo screening di un atleta e il goal setting</i>	311
Screening dell'atleta (fase 1)	312
<i>Goal setting per l'atleta</i>	313
Screening dell'atleta (fase 2)	313
<i>Strategia e tattica.....</i>	313
Gestione dell'intensità di un WOD e del ritmo di gara	314
Gestione dei fattori limitanti in un WOD	316
Considerazioni tattiche e strategiche relative al WOD.....	318
Considerazioni tecniche relative al WOD	319
<i>La resilienza di un atleta e la cosiddetta mental toughness.....</i>	320
La resilienza - di Andrea Croceri.....	320
La mental toughness.....	321
La "cazzimma"	322
Gli infortuni	327
<i>La leggenda della rabdomiolisi.....</i>	327
<i>Le statistiche degli infortuni.....</i>	329



<i>La prevenzione degli infortuni: la tecnica</i>	331
Bibliografia e pubblicazioni citate	337
Ringraziamenti.....	339
Sommario	341
Note.....	351

